

DAFTAR PUSTAKA

SUMBER BUKU

Ardianto, Elvinaro. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*.

Bandung: Simbosa Rekatama Media.

Everett M Rogers & Lawrence Kincaid. (1981). *Communication Network:*

Towards a New Paradigm for Research. USA: Free Press.

Hafied Cangara. (2005). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : PT

RajaGrafindo Persada.

Nurudin. (2007). *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.

Rebecca Gallagher & Andra Moore Paldy (2007). *Exploring Motion Graphic*. USA: Thomson Dalmar Learning.

SUMBER WEBSITE

http://eprints.ums.ac.id/11168/2/BAB_I.pdf (Diakses pada 20 November 2020)

<https://kisp-id.org/tentang-kisp/> (Diakses pada 20 November 2020)

<https://karyatulisku.com/cara-membuat-rumusan-masalah-yang-baik/>
(Diakses pada 20 November 2020)

<http://digilib.isi.ac.id/1840/7/JURNAL.pdf> (Diakses pada 25 November 2020)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Animasi#:~:text=Film%20animasi%2C%20at%20biasa%20disingkat,sehingga%20menjadi%20gambar%20yang%20bergerak.&text=Dengan%20bantuan%20komputer%20dan%20grafika,menjadi%20sangat%20mudah%20dan%20cepat.> (Diakses pada 29 November 2020)

<http://eprints.polsri.ac.id/6940/3/BAB%20II.pdf> (Diakses pada 1 Desember 2020)

[https://yusrintosepu.wixsite.com/lsp3inews/post/menulis-tinjauan-pustaka-dalam-karya-ilmiah-apa-mengapa-dan-bagaimana#:~:text=Sesuai%20dengan%20arti%20tersebut%2C%20suatu,seiring%20dan%20berkaitan%20\(colateral\).](https://yusrintosepu.wixsite.com/lsp3inews/post/menulis-tinjauan-pustaka-dalam-karya-ilmiah-apa-mengapa-dan-bagaimana#:~:text=Sesuai%20dengan%20arti%20tersebut%2C%20suatu,seiring%20dan%20berkaitan%20(colateral).) (Diakses pada 1 Desember 2020)

<https://www.kompas.com/skola/read/2020/10/12/080000269/jenis-jenis-animasi?page=all> (Diakses pada 9 Desember 2020)

<http://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/39/8/BAB%20V.pdf> (Diakses pada 13 Desember 2020)